

ACIC



FORMULAIRE

FORMULAIRE DE DEMANDE D'AIDE

À la réception du scénario, d'un sommaire du budget de production, de la structure financière, du curriculum vitæ du ou de la cinéaste, du producteur ou de la productrice et du formulaire de l'ACIC dûment rempli, nous serons en mesure d'analyser votre demande. Une décision vous sera rendue dans un délai raisonnable.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

TITRE DU FILM

RÉSUMÉ DU FILM (4 à 5 lignes maximum)

Durée (en min) _____ Langue originale du film _____

GENRE

Documentaire Fiction Expérimental Animation

Autre, préciser _____

FORMATS DE TOURNAGE

HD 2K 4K Autre, préciser _____

Format et type de caméra _____

Couleur Noir et blanc

CADENCE DE TOURNAGE

24p 23.976

Autre, préciser _____

FINITION SONORE

Simple système Double système

STRUCTURE FINANCIÈRE

Fournir en pièces jointes votre structure financière détaillée ainsi que les lettres de confirmation des différents bailleurs de fonds déjà engagés dans le financement, en y indiquant clairement les montants acquis (A) et les montants pressentis (P).

BUDGET TOTAL DU FILM (\$) _____

ÉTAPE EN COURS DE LA PRODUCTION _____

MAISON DE PRODUCTION _____

PRODUCTEUR OU PRODUCTRICE _____

CINÉASTE

Adresse postale complète _____

N° de téléphone _____

Courriel _____

Filmographie du ou de la cinéaste (films terminés)

DIRECTEUR OU DIRECTRICE PHOTO

Adresse postale complète _____

N° de téléphone _____

Courriel _____

MONTEUR OU MONTEUSE IMAGE

Adresse postale complète _____

N° de téléphone _____

Courriel _____

BRUITEUR OU BRUITEUSE

Adresse postale complète _____

N° de téléphone _____

Courriel _____

PERSONNE RESPONSABLE DU SUIVI DU PROJET

Nom _____
 Fonction _____
 Adresse _____
 Ville _____ Code postal _____
 N° de téléphone _____ Courriel _____
 Signature _____ Date _____

ÉCHÉANCIER

- Tournage
- Montage image
- Montage sonore
- Bruitage - Narration
- Montage en ligne (_____ jours)
- Mixage (_____ jours)
- Date de livraison

Du	J	J	M	M	A	A	A	A	Au	J	J	M	M	A	A	A	A
Du	J	J	M	M	A	A	A	A	Au	J	J	M	M	A	A	A	A
Du	J	J	M	M	A	A	A	A	Au	J	J	M	M	A	A	A	A
Du	J	J	M	M	A	A	A	A	Au	J	J	M	M	A	A	A	A
Du	J	J	M	M	A	A	A	A	Au	J	J	M	M	A	A	A	A
Du	J	J	M	M	A	A	A	A	Au	J	J	M	M	A	A	A	A
										J	J	M	M	A	A	A	A

LISTE DES SERVICES DEMANDÉS

Ex. : Montage en ligne, mixage, livrables

À noter : tous les courts métrages de moins de 30 minutes, tous genres confondus, sont admissibles à la postproduction image et son. En revanche, les moyens et longs métrages documentaires ne peuvent pas bénéficier des deux volets, image et son. Il faut déterminer les services de postproduction auxquels vous accordez la priorité.

CONTACTS

La documentation doit nous être livrée par courriel.
 Pour tout support vidéo, un lien électronique est recommandé.

MARIE-CHRISTINE GUITÉ (ACIC)
 m.c.guite@onf.ca
 514-283-9324

LAETITIA SEGUIN (ACIC-ANIMATION)
 l.seguin@onf.ca
 514-283-9099



Canada